

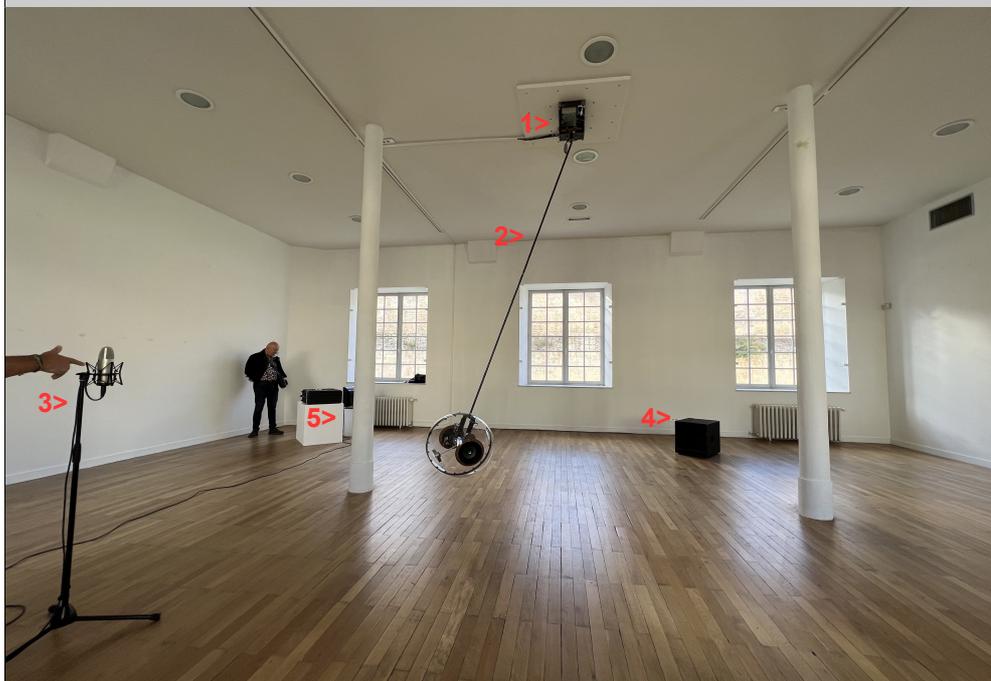
Pendule Acoustique / Fiche technique

MONTAGE DU DISPOSITIF DE L'INSTALLATION

J-1		Montage et réglages, adaptation à l'acoustique et programmation temporelle
J-J		Derniers réglages, clean de l'espace
J+1		Démontage 3 heures
	1 Accroche	Montage sur nacelle, escarbot ou échafaudage
	25 cm	50 x 20 x 25cm / 8kg
		Fixation par vissage dans du béton ou du bois ou par sanglage sur charpente, poutre, ipn > tout support immobile et solidaire du bâti
		Arrivée depuis la régie d'un prolongateur 220v / 2 câbles HP / 1 RS485 / 1 usb
	2 Tube(s)	
	De 3m à 1m50	<p>Hauteurs possibles de l'installation 3m85 ou 3m35 ou 2m85 ou 2m35</p> <p>La sphère arrive à hauteur d'homme > le public circule autour d'un diamètre d'oscillation d'environ 4 mètres</p> <p><u>Ou bien</u></p> <p>La sphère arrive à 2m50 minimum du sol au dessus du public > il circule librement dessous</p>
		Vissé et goupillé à l'accroche en 1, 2 ou 3 sections selon la hauteur prévue pour l'installation
		Raccord des 24 fils au collecteur
	3 Sphère	Diamètre 60cm / poids 8 kg
	60 cm	Boulonnée au tube par l'intérieur Raccord des fils au moteur, capteurs et hauts-parleurs Installation de la masselotte et des hauts-parleurs Nettoyage

Pendule Acoustique / Détails des besoins techniques

REGIE ET SCENOGRAPHIE



- 1 > Accroche fixée au plafond
- 2 > Tube de portée & Pendule
- 3 > Micro & câble xlr accroché ou bien sur pied micro selon l'espace
- 4 > Subwoofer disposé au sol
- 5 > Régie dans une caisse de protection ou flycase de chargement

> Matériel fourni par l'artiste

- Pendule
- 1 amplificateur + câbles HP
- 1 carte son
- 1 macmini & 1 écran
- 1 micro
- 2 socles
- Outils spécifiques de montage

> Demandes techniques à la charge de l'organisateur

> Pour le montage

- Préparation de la surface d'accroche
- 1 technicien
- 1 écran hdmi
- 1 table et 1 chaise
- Caisse de régie
- Outils disponibles

> Pour le montage et l'exposition

- Prolongateur et barquettes 220v
- 1 arrivée d'internet par câble RJ45
- Nacelle, escarbot ou échafaudage

> Eclairage

Lumière naturelle du jour souhaitée
Sinon, prévoir un plan de feu en douche jouant avec les ombres

Pendule Acoustique / Plan technique

Virgile Abela & Plateforme MAS-LMA-ECM-CNRS

